

S - M - L - XL - XXL
TALLA









DOLLFUS MIEG & CIE
FONDÉE EN 1746



DISEÑO N°
11007D
DIFÍCIL

SHINE
A BEAUTIFUL
COLORFUL YARN

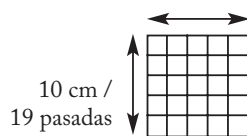
LANA CON
EFECTO
MULTICOLOR
Y MÉLANGE

TALLAS		S	M	L	XL	XXL
Pecho		86 cm	91 cm	97 cm	102 cm	112 cm
Anchura total		86 cm	92 cm	96 cm	102 cm	102 cm
Altura total (aproximada)		50 cm	53 cm	56 cm	58 cm	58 cm
Altura manga (sisa excluida)		45,5 cm	47 cm	48,5 cm	50 cm	50 cm
Lana*: Shine ref.8105 Col. 143		5 ovillos	5 ovillos	6 ovillos	6 ovillos	6 ovillos
Material adicional	Aguja para lana DMC – ref. 6135/5 Aguja auxiliar (disponible en el neceser accesorios de tricot U18886)					


* Promedio de ovillos necesarios cuando se usa el hilo y la tensión indicados.

MUESTRA & AGUJAS

Elástico 2/2 10 cm /
Agujas n° 5,5 mm 15 puntos



5,5 mm
Bambú
U1754/55



PUNTOS UTILIZADOS

Trenza:
Seguir el esquema.

Punto jersey der:
1ª pd.:trabajar todos los p.
del der.
2ª pd.: Trabajar todos los p.
del rev.

Elástico 2/2:
1ª pd.: *2 p. der., 2 p. rev., rep
de * durante toda la pd.
2ª pd.: trabajar los p. como se
presentan.
Rep siempre estas 2 pds.

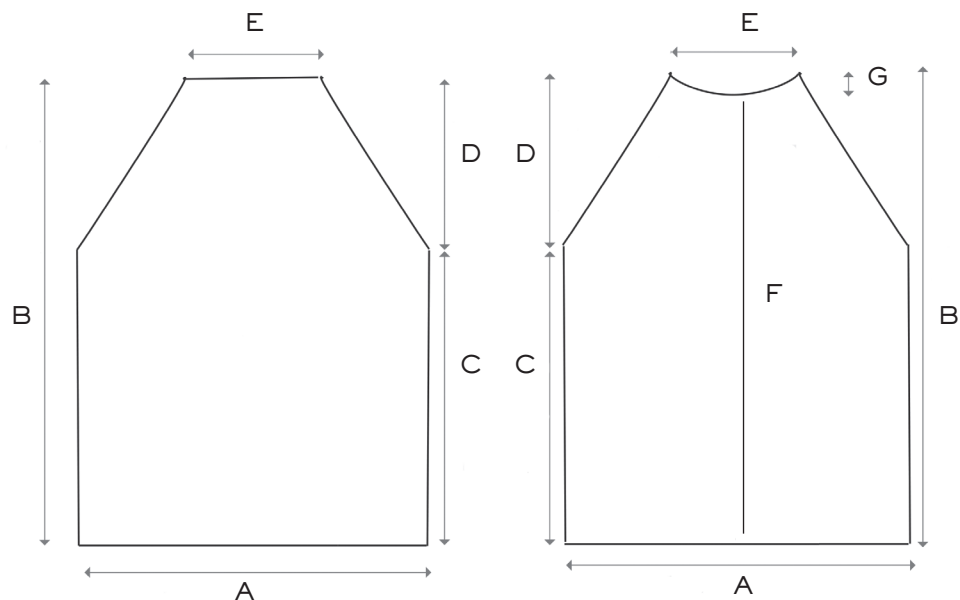
PATRÓN

ESPALDA

DELANTERO

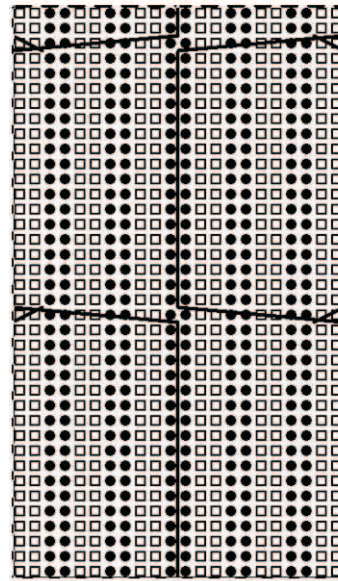
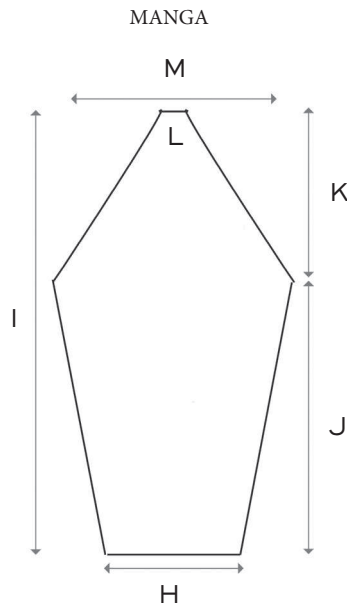
Espalda y delantero

- A 45 [46,5:48:49,5:51] cm
- B 60,5 [62:64,5:67:69,5] cm
- C 40,5 [42:43,5:45:46,5] cm
- D 20 [20:21:22:23] cm
- E 20 [21,5:21,5:21,5:21,5] cm
- F 55,5 [57:59,5:62:64,5] cm
- G 5 cm



Manga

- H 20 [20:21,5:22,5:24] cm
I 67 [68:70:72:74] cm
J 47 [48:49:50:51] cm
K 20 [20:21:22:23] cm
L 5,5 [5,5:5,5:5,5:6,5] cm
M 30,5 [30,5:32:33:34,5] cm



LEYENDA

- Lado Der: p. der.
● Lado der: p. rev.

T22D dejar 11 p. en espera en una aguja auxiliar por el lado derecho, 11 p. der., y trabajar del der. 11p dejados en espera en la aguja auxiliar.

T22R dejar 11 p. en espera en una aguja auxiliar por el revés de la labor, 11 p. der., y trabajar del der. 11p dejados en espera en la aguja auxiliar.

Lado Rev: Trabajar los p. como se presentan.

DISMINUCIONES: por el lado derecho (pd. impar) trabajar 3 p. de orillo, des 1 p, trabajr el p. siguiente siguiendo el motivo, pasar el p. des. sobre el p. trabajado, continuar y trabajar siguiendo el motivo hasta - 5 p., 2pjd, trabajar 3 p. de orillo.

ES FUNDAMENTAL TRABAJAR CON LA TENSIÓN ADECUADA PARA CONSEGUIR UN RESULTADO ÓPTIMO.

Medidas

Las instrucciones son para la primera talla. Las cifras entre paréntesis hacen referencia a las tallas superiores. Cuando solo se especifica una cifra, ésta se refiere a todas las tallas.

ABREVIATURAS

- cm** centímetros
mm milímetros
g gramos
pd(s) pasada (s)
p punto(s)
p. der. p. derecho
rep repetir

p. rev. p. revés

aum. aumentar

dim. disminuciones /disminuir

2pjd. 2 p. trabajados juntos del der, con la aguja derecha tomar el 2º y 1er p. de la aguja izquierda y trabajar estos 2 p. del der.

T22D dejar 11 p. en espera en una aguja auxiliar por el lado derecho, 11 p. der., y

trabajar del der. 11p dejados en espera en la aguja auxiliar.

T22R dejar 11 p. en espera en una aguja auxiliar por el revés de la labor, 11 p. der., y trabajar del der. 11p dejados en espera en la aguja auxiliar.

Marca la cifra referente a la talla deseada

ESPALDA

Montar 68 [70:72:74:76] p. con las agujas de 5,5 mm y trabajar en elástico 2/2 hasta 40,5 [42:43,5:45:46,5] cm de altura total, terminar con una pd. del rev.

Seguir trabajando a punto jersey siguiendo las dim. como se indica:

Ranglán

Cerrar 3 p. al comienzo de las siguientes 2 pds. 62 [64:66:68:70] p.

Comenzar las dim para el raglan y seguir como lo indicado dejando en los extremos 3 p. de orillo. Se realizan un total de 16 [16:17:18:18] dim por lado. Continuar trabajando sin dim hasta 20 [20:21:22:23] cm de altura de sisa, dejar los 30 [32:32:32:34] p. restantes en una aguja auxiliar.

DELANTERO

Trabajar como para la espalda a excepción de los 22 p. centrales para lo que debe seguir el esquema indicado.

Ranglán

Seguir las instrucciones del ranglán de la espalda continuando el trabajo de los p. en continuidad con el motivo de p. elástico 2/2.

Cuello

Continuar sin dim hasta 55,5 [57:59,5:62:64,5] cm de altura total. Dividir los p. de la siguiente manera:
Siguiente pd: trabajar 6 [7:7:7:8] en continuidad del motivo, girar y dejar en espera los siguientes 24 [25:25:25:26] p. en una aguja auxiliar.

Trabajar sólo los 6 [7:7:7:8] p. que quedan en la aguja continuando el motivo, comenzando las dim. para el cuello.

Trabajar 6 [6:6:6:8] pds. dim 2 p., lado cuello, en todas las pds. impares.

Solo para las tallas M, L y XL

Trabajar 1 pd. dim 2 p. de la parte del cuello.

Para todas las tallas

Los p. quedan todos entrelazados. Por el lado derecho retomar los p. dejados en espera en la aguja auxiliar, dejar 18 p. en una aguja auxiliar para el cuello, retomar el hilo y continuar trabajando los 6 [7:7:7:8] p. restantes continuando el motivo. Seguir las mismas dim hechas para el primer lado del cuello pero a la inversa.

MANGA

Montar 30 [30:32:34:36] p. con las agujas de 5,5 mm y trabajar en elástico 2/2 siguiendo los aum o las dim como se indica:

Aum 1 p, a ambos lados de la pd., cada 6 pds. por 8 veces. 46 [46:48:50:52] p.

Continuar sin dim hasta 47 [48:49:50:51] cm de altura total.

Ranglán

Cerrar 3 p. al comienzo de las siguientes 2 pds. 40 [40:42:44:46] p.

Trabajar las dim para el ranglán como lo indicado en continuidad del motivo hasta que queden en la aguja 8 [8:8:8:10] p., dejar los p. restantes en espera en una aguja auxiliar.

BORDE DEL CUELLO

Coser los ranglanes, excepto el ranglán derecho de la espalda. Recoger los p. dejados en espera en la aguja auxiliar: 30 [32:32:32:34] p. para el lado derecho, 8 [8:8:8:10] p. para la manga izquierda, 18 p. para el cuello delantero y 8 [8:8:8:10] p. para la manga derecha. 64 [66:66:66:72] p.

Trabajar 12 [12:12:14:14] pds. continuando el motivo en elástico 2/2 y cerrar todos los p. en elástico.

MONTAJE

Coser el ranglán derecho y el cuello, coser los laterales y el bajo mangas. Para obtener una prenda de las medidas indicadas, es necesario estirar la prenda sobre una superficie plana y extirarla hasta las medidas indicadas, cubrir con un paño húmedo y dejarlo hasta que se seque.





SHINE

A BEAUTIFUL
COLORFUL YARN

ELIJE TU PRÓXIMO PROYECTO



11005D



11006D



11007D



11008D


D·M·C[®]
DOLLFUS MIEG & CIE
FONDÉE EN 1746

ENCUENTRA MÁS INSPIRACIÓN Y DISEÑOS EN

IMPRESO EN FRANCIA

DMC.COM / @DMC_EMBROIDERY / #DMCTHREADS

15715C/122

